



**Curso anual de Educación de la voz**

**Segundo año**

**Docente: Amparo Zunín**

Objetivos del curso:

- La técnica pretende colaborar con la búsqueda personal en la obtención de un sonido claro pero sobre todo expresivo.

Metodología:

- Reconocimiento del proceso respiratorio tomando el diafragma como centro y trabajando sus límites y posibilidades. Pladar, labios, musculatura facial, lengua, etc.
- Trabajo sobre las distintas apoyaturas diafragmáticas:
  - a. Reconocimiento
  - b. Fortalecimiento
  - c. Manejo de la emisión a partir del músculo
- Ejercicios de reconocimiento corporal, investigación y conexión en la búsqueda de las diferentes posibilidades sonoras.
- Pronunciación, vocalización y articulación.
- Trabajo sobre la búsqueda de la intención y energía correcta de las palabras (texto).