

MATERIA: CANTO
DOCENTE: MAITE GADEA
GRUPO: 2º AÑO

Taller práctico: canto consciente.
La voz sale del cuerpo, no estamos disociados.

Conexión cuerpo-voz

Entender el instrumento voz y la postura del cuerpo y la cabeza (canto con el cuerpo, traslado de la fuerza, laringe, cuerdas vocales, diafragma, costillas, espacio, resonadores)

Expresión vocal y corporal.

Descubrimiento de la voz propia

Técnica vocal (respiración, colocación, apoyaturas, resonancia)

Improvisación- juego

Afinación

Parámetros del sonido:

- Timbre (cada voz es única, armónicos)
- Duración (largo, corto)
- Altura (agudo, grave)
- Volumen (en la voz es intensidad: fuerte, suave)

Aplicación en la canción